

REGULAMENTO

DANÇA MATÃO 2026

Mostra de Dança Avaliada

A DANÇA MATÃO 2026 é uma mostra de dança avaliada, criada com o objetivo de promover a arte, incentivar o intercâmbio cultural entre bailarinos e grupos, valorizar os talentos da cidade de Matão e região e proporcionar um espaço de apresentação, aprendizado e reconhecimento artístico.

O evento será realizado no dia 24 de outubro de 2026, na Casa de Cultura de Matão – SP.

A participação no evento será gratuita, mediante inscrição prévia e disponibilidade de vagas.

1. DO EVENTO

A DANÇA MATÃO 2026 receberá grupos, escolas, companhias, academias, projetos sociais e coletivos de dança da cidade de Matão e região.

A mostra terá caráter avaliativo, contando com uma comissão de profissionais da área da dança, que realizará avaliações técnicas e artísticas das coreografias apresentadas.

O objetivo principal do evento é incentivar a produção artística, promover a integração entre os participantes e contribuir para o desenvolvimento da dança em suas diferentes expressões.

2. DATA E LOCAL

Data: 24 de outubro de 2026

Local: Casa de Cultura de Matão – SP

A programação completa, incluindo horários de credenciamento, ensaios técnicos e apresentações, será divulgada pela organização após o encerramento das inscrições.

3. DA PARTICIPAÇÃO

Poderão participar:

- Grupos de dança;
- Escolas e academias;
- Companhias;
- Projetos sociais e culturais;
- Coletivos e grupos independentes;
- Bailarinos e artistas da cidade de Matão e região. A participação será gratuita.

As vagas serão limitadas, e as inscrições serão aceitas de acordo com os critérios estabelecidos pela organização e a disponibilidade de espaço na programação do evento.

A confirmação da inscrição estará sujeita à análise e aprovação da organização.

4. DAS MODALIDADES

As coreografias inscritas deverão estar enquadradas em uma das seguintes modalidades:

• Balé

Incluindo balé clássico, repertório, neoclássico e outras propostas relacionadas à linguagem.

• Jazz

Incluindo jazz dance e suas diferentes vertentes.

• Dança Contemporânea

Coreografias baseadas em técnicas e pesquisas da dança contemporânea.

• Danças Árabes

Incluindo suas diferentes expressões, estilos e fusões relacionadas à dança oriental.

• Estilo Livre

Modalidade destinada a coreografias que não se enquadrem nas demais categorias, incluindo diferentes estilos, fusões e propostas artísticas.

A organização poderá solicitar alteração da modalidade caso considere que a coreografia tenha sido inscrita em categoria incompatível.

5. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições serão realizadas gratuitamente, por meio do canal oficial que será divulgado pela organização.

Cada grupo deverá fornecer corretamente todas as informações solicitadas no formulário de inscrição.

As inscrições estarão sujeitas ao limite de vagas disponíveis.

Após o preenchimento das vagas, a organização poderá encerrar as inscrições antecipadamente.

A inscrição somente será considerada confirmada após comunicação oficial da organização.

6. DAS COREOGRAFIAS

Cada grupo poderá apresentar coreografia de acordo com as regras e limites definidos pela organização no momento da inscrição.

As coreografias deverão respeitar o tempo máximo estabelecido pela organização.

A utilização de músicas, figurinos, cenários e elementos cênicos será de responsabilidade dos participantes.

Não será permitida a utilização de materiais que possam comprometer a segurança dos participantes, do público ou danificar o palco e as dependências da Casa de Cultura.

Os responsáveis pelos grupos deverão informar previamente à organização qualquer necessidade técnica especial.

7. DA AVALIAÇÃO

As apresentações serão avaliadas por uma comissão composta por profissionais convidados e/ou especialistas da área da dança.

A avaliação poderá considerar, entre outros, os seguintes critérios:

- Técnica;
- Musicalidade;
- Expressão e interpretação;

- Criatividade;
- Composição coreográfica;
- Sincronismo e conjunto;
- Utilização do espaço;
- Presença de palco;
- Figurino e coerência artística;
- Qualidade geral da apresentação.

Cada apresentação receberá uma avaliação conforme os critérios estabelecidos pela comissão avaliadora.

As decisões da comissão avaliadora serão consideradas finais.

8. DOS RESULTADOS E RECONHECIMENTOS

Por se tratar de uma mostra de dança avaliada, as apresentações poderão receber devolutivas, avaliações, certificados, menções ou outras formas de reconhecimento artístico, conforme definição da organização do evento.

Os critérios e formatos de reconhecimento serão divulgados pela organização.

A participação no evento representa uma oportunidade de troca de experiências, valorização artística e desenvolvimento dos grupos e bailarinos participantes.

9. DA ORGANIZAÇÃO E RESPONSABILIDADE

Cada grupo deverá indicar um responsável, que será o contato oficial junto à organização.

Os responsáveis deverão acompanhar seus participantes durante todo o período necessário no evento, especialmente quando houver integrantes menores de idade.

A organização não se responsabiliza por objetos pessoais, figurinos, acessórios ou equipamentos pertencentes aos participantes.

Os participantes deverão respeitar os horários estabelecidos para credenciamento, preparação, apresentações e demais atividades.

O não comparecimento no horário determinado poderá resultar na impossibilidade de apresentação, dependendo da programação e das condições do evento.

10. DOS DIREITOS DE IMAGEM

Ao realizar a inscrição, os participantes e seus responsáveis autorizam, gratuitamente, a utilização de imagens, fotografias e vídeos realizados durante o evento para fins de divulgação cultural e institucional da DANÇA MATÃO 2026.

A autorização inclui a divulgação em redes sociais, materiais institucionais, imprensa e demais canais de comunicação relacionados ao evento, sem finalidade comercial direta.

11. DA CONDUTA DOS PARTICIPANTES

Todos os participantes, acompanhantes e responsáveis deverão manter comportamento respeitoso e adequado durante todo o evento.

Não serão toleradas atitudes de desrespeito, discriminação, violência ou qualquer comportamento que comprometa a segurança e o bem-estar dos participantes e do público.

A organização reserva-se o direito de tomar as medidas necessárias diante de situações que descumpram este regulamento.

12. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

A inscrição no DANÇA MATÃO 2026 implica na aceitação integral deste regulamento.

A organização poderá realizar ajustes na programação, horários e demais aspectos necessários para o bom funcionamento do evento.

Os casos omissos neste regulamento serão analisados e resolvidos pela organização do evento.

DANÇA MATÃO 2026

Mostra de Dança Avaliada



24 de outubro de 2026



Casa de Cultura de Matão – SP

Participação gratuita | Vagas limitadas

Venha fazer parte deste encontro de arte, movimento e cultura!